



Espoolaispariskunta muokkasi
uudiskohteen pintamateriaalit ja
kalustuksen uusiksi suunnittelijan
kanssa. Lopputulos on kahden eri
tyylin taidokas yhdistelmä.

TEKSTI Taina Ahtela KUVAT Johanna Kinnari

MUUTOKSIA suunnitelmiin



Tuija-aita kasvaa vuosien saatossa näköesteeksi. Avoimuus ei haittaa aiemmin vilkkaan tien varressa asunutta perhettä. Autokatokseen on asennettu oma latauspiste perheen sähköautolle.



Heti sisääntulon vierestä on käynti yläkertaan. Portaikkoon on upotettu valot, jotka luovat tunnelmaa ja tuovat turvallisuutta ilta- ja yöaikaan portaissa liikkuvalla.

joka yhdistää makumme.

Suunnittelijan valintaan vaikutti neliöihin pohjautuva pakettihinta sekä 4D-kuvat, joiden avulla ideoita käytiin läpi, hyväksyttiin ja jalostettiin.

– Oli mukavaa päästä vaikuttamaan. Varsinkin, kun ei itse ollut rakentamassa, suunnittelu oli kaikkea muuta kuin stressaavaa, Ilkka kertoo.

PERHE TEKI PALJON muutoksia talon alkuperäisiin suunnitelmiin: he vaihtoivat koko keittiön, lattiapinnat, kaiteet, kylpyhuoneen suihkut ja kaakelit. Muutokset kannattivat, sillä ne helpottavat arkea ja tuovat perheelle iloa.

– Heti aamulla on kiva, kun on kaksi vierekkäistä suihkua. Ja tuoretta kahvia saa napista painamalla, sitäkään ei tarvitse erikseen keittää.

Perhe viettää eniten aikaa olohuoneen ja keittiön yhdistelmässä, joka on ollut toimiva.

Ilkka kiittää rakennuttajana toiminutta Jukka Jauho Oy:tä, sillä kaikkiin muutosehdotuksiin suhtauduttiin joustavasti.

– Esimerkiksi yläkerran alakatto oli jo tehty valmiiksi, mutta sitä laskettiin haluamiemme spottivalojen ja multimedialaitteiden takia. Joku toinen rakennuttaja olisi ehkä sanonut, että ei onnistu.

Hyvä kalusto musiikin kuunteluun ja elokuvien katseluun oli tärkeä Ilkalle. Laitteet ovat käytössä joka päivä: lapset katsovat *Pikku Kakkostakin* katosta laskeutuvalla valkokankaalta. Talossa ei ole tv-antennia lainkaan, vaan kaikki toistetaan verkon kautta.

Suunnitellun parkettilattian tilalle tuli mikrosementti, joka on osoittautunut lapsi- ja koiraperheessä kestäväksi ja helpoksi hoitaa.

– Ja vaikka jälkiä tulee, ne eivät haittaa, sillä lattia on eläväinen eikä mitään teollisuusbetonia.

MUUTTO UUTEEN TALOON sujui helposti, sillä vanhasta kodista ei pakattu mukaan muita kalusteita kuin vanhempien sänky. Jussilan mukaan heidän aiemman kotinsa sisustus ei ollut radikaalisti erilainen kuin nykyinen, mutta vanhat kalusteet eivät enää istuneet sisustussuunnitelmaan.

– Ensimmäistä kertaa meillä on läpi asunnon harmonisoitu, yhtenäinen tyyli.

Perhe ei ole puutarhaihmisiä, joten pieni piha on ollut mieleen.

Joulun välipäivinä 2017 Jussilan perhe bongasi Espoon Mankkaalle rakennettavan uudiskohteen. Siinä houkutteli paitsi aivan uusi talo myös mahdollisuus vielä vaikuttaa valintoihin.

– Huoneratkaisuihin emme ehtineet vaikuttaa, mutta kaikkiin pintoihin kyllä, **Ilkka Jussila** sanoo.

Turvallinen koulumatka, rauhallinen asuinalue ja ulkoilumahdollisuudet olivat kriteerit, kun perhe haarukoi uutta kotia. Senhetkinen koti, 1980-luvulla rakennettu puutalo Pohjois-Helsingissä, jäisi pieneksi, jos perheeseen vielä tulisi kolmas lapsi. Varsinkin koulun läheisyys painoi suunnitelmissa, sillä esikoinen oli tulossa esikouluikään.

Jussila ja puoliso **Annaliina Gabel** olivat kysyneet A & A Designin sisustussuunnittelija **Tomas Queiroz e Limalta** remonttisuunnitelmaa jo aiemman kotiinsa, mutta nyt tämä pääsikin luomaan tyyliä upouudelle kodille.

– Minä pidän modernista ja kliinisemmästä tyylistä, kun taas vaimo väreistä ja retrommasta. Totesimme, että voisi olla hyvä käyttää suunnittelijaa,



Sohva on niin suuri, ettei se portaikon valmistuttua mahtunut sisään muuten kuin parvekkeen kautta. Suuret ikkunat kaipaavat varjostusta. Sähköiset rullakaihtimet toimitti Arvo-markiisi Oy, sohva tuli A&A Designin kautta.

– Oma piha on kiva, mutta ei liian suuri. Nytkin meinaa jo mennä hermo, kun joutuu leikkaamaan ruohoa, Ilkka toteaa.

Lenkkimaastot ovat lähellä, leikkipuisto näkyy ikkunasta ja naapurissa on saman ikäiset leikkikaverit lapsille. Talon vierestä menee tie, mutta siinäkin kulkee Ilkan mukaan enemmän koiranulkoiluttajia kuin autoja.

PARVEKKEELLE ON TULOSSA lasitukset, jotka pidentävät sen käyttöaikaa pitkälle syksyyn. Silloin myös ulkotakka pääsee lämmittämään parvekettä ja tekee siitä kirjaimellisesti toisen olohuoneen. Takasta on tosin ollut paljon iloa jo nyt – se oli päällä muun muassa jouluaattona, jolloin tulen loimotusta sai seurata lasin läpi olohuoneesta.

Perhe ihastelee yhä harva se päivä taloa, josta tuli juuri mieleinen.

– Kertaakaan ei ole tullut mieleen mitään, mikä olisi pitänyt tehdä eri lailla, Ilkka sanoo.

Perheen suunnitelmissa on asua tässä kodissa ainakin lasten kouluajan.

– Kun nyt on saanut toteutettua tällaisen, ehkä joskus olisi kiva olla mukana sellaisessa projektissa, johon saisi vaikuttaa alusta lähtien.



Yläkerran kylpyhuoneen sähkössä mosaiikkilaatta herättää aamulla. Sisustus suunnittelijan ideasta suureen taustapelliin on liimattu pienempi pyöreä pelli, työn teki RT-Lasi. Mattamusta kattosuihku on Tapwellin.

Taloon oli suunniteltu parketti, mutta perhe vaihtoi sen Designbetonin mikrosementtiin. Se on osoittautunut lapsi- ja koiraperheessä huolettomaksi valinnaksi. Pöytälevyn toimitti Keittiömaailma, pöydänjalat ovat Finnish Design Shopista ja tuolit Ellokselta. Matot hankittiin Carpet Vistasta.





**HELPPOHOITAINEN MIKROSEMENTTI OLI
NAPPIVALINTA LAPSIPERHEESEEN.**

KAASULLA TOIMIVA TAKKA LUO VIIHTYISÄN TUNNELMAN TERASSILLE.

Terassi odottaa vielä lasi-
tusta. Viimeistään sen jälkeen
terassilla viihdytään kevään
ensimmäisistä päivistä pit-
källe syksyyn. Tunnelmaa luova
patiotuli on Takkamaailmasta
ja sohva hankittiin Bauhausista.
Perhe vastasi itse ulkotilojen
kalustuksesta.





PUU TUO JUURI SOPIVASTI LÄMPÖÄ MUUTOIN KLIINISEEN TYYLIIN.

1 • Kauniit lasiovet tekevät sisääntulosta salonkikelpoisen. Niiden kautta kuljetaan kodinhoitotiloihin, kylpyhuoneeseen ja makuuhuoneeseen. 2 • Tempurin sänky oli ainoa kaluste, joka tuotiin edellisestä kodista. Alun perin varastoksi suunniteltu tila jaettiin makuuhuoneeksi ja pieneksi varastoksi, jotta taloon saatiin neljä makuuhuonetta. 3 • Alakerran kylpyhuoneessa on tilaa peseytyjille. Myös perheen lapsista on hauskaa, kun kylpyhuoneessa voi loiskia yhdessä. Kylpyhuoneesta on pääsy alakerran ulkoterrassille, jossa on upotettu ympärivuotinen poreallas.



1 RAKENNUSAIKANA TEHDYT MUUTOKSET ILAHDUTTAVAT PERHETTÄ PÄIVITTÄIN.

1 • Annaliina ja Ilkka halusivat pitää keittiön ja ruokailutilan avarena, joten alkuperäisissä suunnitelmissa ollut kattoon asennettava liesituuletin vaihtui pöytätasoon integroitavaan.

2 • Työt ovat edenneet loppusuoralle. Lasikaitteen sijaan perhe halusi portaikkoon metallikaiteen. Portaikon led-spotit ja lattian mikrosementti on suojattu viimeistelytyöiden ajaksi.

3 • Kylpyhuoneen seinässä on sama mikrosementti kuin lattiassa. Mikrosementin ja lakan kuivuminen voi kestää jopa viikon ja vaatii hyvän suojauksen. Pariskunnan valitsemassa mikrosementissä on titaaniväri 30-prosenttisella satiinihiilillä.



Projekti

TALO JUSSILA-GABEL

TALO: Vuonna 2018 valmistunut harkkotalo Espoossa. **TONTTI:** 1 728 neliön tontti on jaettu hallinnanjakosopimuksella neljään määräosaan. **KOKO:** 131,5 m², avokeittiö, olohuone, 4 makuuhuonetta, kodinhoituhuone, kylpyhuone, saunaosasto, wc ja varasto. **ASUKKAAT:** Ilkka Jussila ja Annaliina Gabel sekä 5- ja 7-vuotiaat lapset. Kolmas lapsi tulossa.

ASiantuntijan neuvot



Äänentoiston asiantuntija
Marek Zakowski, Mareksound

• Mitä pitää huomioida, kun suunnittelee uuden kodin äänentoistoa?

Tärkeintä on olla ajoissa liikkeellä. Kaapelivedot on helppo toteuttaa kustannustehokkaasti, kun kaikki seinät ovat vielä auki. Myös lopputulos näyttää paremmalta. Kattoon voi valita akustiikkalevyä ääntä heijastavan kipsilevyn sijaan. Akustiikan merkitys on huomattava, jos kalustus on minimalistinen.

• Mikä on yleinen kompastuskivi suunnittelussa?

Se, että mennään budjetti eikä hinta-laatusuhde edellä. Asiakas saattaa hel-

posti päättää, että hänellä on 5 000 euron budjetti ja sillä pitää saada tiettyjä asioita. Alimmissa hintaluokissa esimerkiksi kaiuttimien laatu kuitenkin heikkenee olennaisesti. Yksi vaihtoehto on hankkia ratkaisuja osissa – kaikkea ei tarvitse tehdä kerralla. Jos käytössä on 1 000 euroa, ei ole kovin fiksua ostaa kymmentä huonoa kaiutinta, vaan enemmän kaksi laadukasta. Näin niistä on iloa monta vuotta eteenpäin.

• Millaisia trendejä alalla on nyt?

Suomessa rakennetaan vielä jonkin verran erilisiä kotiteattereita, mutta maailmalla lisääntyvät mediahuoneet: sen sijaan, että rakennettaisiin luola, johon eristäytyä muusta perheestä, parannetaan viihtyisän olohuoneen akustiikkaa. Olohuoneen äänentoisto menee nappia painamalla elokuvamoodiin ja valkokangas laskeutuu.

TALON TEHTYJEN MUUTOSTÖIDEN LISÄKUSTANNUKSET

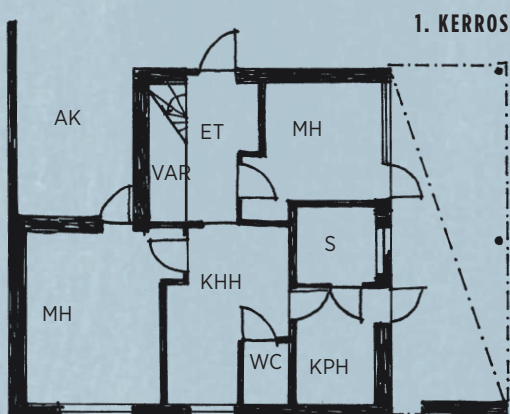


MATERIAALIT JA VALMISTAJAT

PARVEKELASITUS JA WC:N PEILIT: RT-Lasi
KEITTIÖ: Kalusteet A la Carte Bistro Keittiömaailma, tasot Silestone Negro Tepas Suede
KODINKONEET: AEG:n Black Line ja liesitaso/tuuletin ComboHob
MÄRKÄTILAT: Kalusteet A la Carte Raspare

LATTIA: Designbetoni / P. Carlson
RULLAKAIHTIMET: Arvomarkiisi
PORTAAT: Stepfix
KAITEET: Grado Design
DOLBY ATMOS -KOTITEATTERILAITTEET JA ASENNUS: Mareksound
ALAKERRAN LASIOVET: Suomen lasitehdas

POHJAPIIRROS



2. KERROS

